

FANDOMS:
+Lost
+Boston Legal
+Scrubs

DIE VERSCHOLLENE FOLGE - "FAMILIE"

** DIE INSEL - STRANDCAMP - CHARLIES ZELT**

Charlie sitzt vor seinem Zelt und spielt auf seiner Gitarre. Desmond kommt vorbeigelaufen.

DESMOND: Hey, Bruder.

Charlie stoppt.

CHARLIE: Hey.

DESMOND: Wie geht's dir?

CHARLIE: Gut... wieder irgendwelche Visionen?

Desmond schüttelt den Kopf.

DESMOND: Nein, bis jetzt nicht. Was hast du da eben gespielt?

Desmond setzt sich neben ihn.

CHARLIE: Oh, das ... das haben mein Bruder und ich zusammen geschrieben.

DESMOND: Dein Bruder?

CHARLIE: Ja, Liam. Hast du Geschwister?

DESMOND: Ja, ich habe drei Brüder.

CHARLIE: Vermisst du sie?

DESMOND: Natürlich. Vermisst du deinen Bruder?

CHARLIE: Ja... wir hatten zwar einen Streit als wir uns das letzte Mal sahen, aber...

Ich vermisse ihn. Ich frage mich oft, was er gerade macht.

BOSTON - CRANE, POOLE & SCHMIDT

Alan Shore sitzt in seinem Büro und arbeitet sich durch Akten. Die Tür öffnet sich energisch: Denny Crane.

DENNY: Alan!

ALAN: Denny... (schlägt die Akte zu)

DENNY: Schalt den Fernseher ein!

Denny läuft zum Tisch und nimmt sich eine Fernbedienung. Er schaltet den Flatscreen an der Wand ein. Die Nachrichten.

ALAN: Was ist passiert?

NACHRICHTENSPRECHER: ... wurde gestern das Wrack von Oceanic Flug 815 gefunden.

ALAN: Ah, das verschollene Flugzeug.

DENNY: Sscht!

NACHRICHTENSPRECHER: Es stellte sich heraus, dass alle 324 Passagiere und die Crew von Flug 815 tot sind. Oceanic Airlines hat ein öffentliches Statement zum Fund veröffentlicht...

ALAN: Unglaublich...

OCEANIC SPRECHER: ... können nicht ausdrücken, welche Trauer die Angehörigen der Passagiere zurzeit fühlen müssen. Unsere Hotline für Angehörige steht ihnen weiterhin zur Verfügung...

Denny dreht die Lautstärke runter.

DENNY: Das ist der Fall des Jahrtausends, Alan!

ALAN: Du willst Oceanic verklagen?

DENNY: Sammelklage! Natürlich!

ALAN: Wie kommst du darauf?

DENNY: Wir haben schon einen ersten Mandanten.

ALAN: Wen?

Denny öffnet die Tür und ruft hinaus.

DENNY: Kommen Sie rein.

Liam Pace betritt das Büro.

LIAM: Guten Tag.

ALAN: Ich kenne Sie.

LIAM: Ich bin Liam Pace. Ich war bei der Band Driveshaft. Genau wie mein Bruder Charlie. Er war in diesem Flugzeug.

ALAN: Tut mir leid, das zu hören.

DENNY: Er ist nur der erste Mandant.

Alan steht auf und gibt Liam die Hand.

ALAN: Nun... wir werden sehen, wie weit wir hier kommen.

LIAM: Danke sehr.

*****INTRO*****

L*O*****S*****T*****

****SACRED HEART KRANKENHAUS - NACHMITTAG****

Schwesternstation. JD und Turk unterhalten sich.

JD: Hier passiert in letzter Zeit überhaupt nichts aufregendes.

TURK: Genieß es. Das kann jede Sekunde vorbei sein.

Carla kommt um die Ecke.

CARLA: Ihr glaubt nicht, wer gerade hierher gekommen ist.

JD: Wer?

****SCHNITT ZU - KRANKENZIMMER - CARMEN REYES****

Dr. Kelso spricht mit Carmen Reyes, und sieht sich ihre Akte an.

DR. KELSO: Mrs. Reyes, Sie hatten nur einen kurzen Ohnmachtsanfall.

CARMEN: "Nur", sagen Sie? Haben Sie denn nicht die Nachrichten gesehen? Mein armer Hugo...

DR. KELSO: Hugo?

Carla, JD und Turk betreten das Zimmer.

CARLA: Dr. Kelso, das ist die Mutter von einem der Passagiere von Flug 815.

DR. KELSO: Flug 815?

TURK: Das Flugzeug, das von Sydney nach Los Angeles verschollen war?

JD: Ja, sie haben die Leichen gefunden.

CARMEN: OH MEIN GOTT! (Sie wird ohnmächtig)

CARLA & TURK: JD!!

JD: Oh, Entschuldigung.

****SCHNITT ZU - DIE INSEL - STRANDCAMP - TISCHTENNISPLATTE****

Hurley und Charlie spielen gegeneinander. Hurley ist am gewinnen.

HURLEY: Alter, ich mach dich schon wieder fertig.

CHARLIE: Ja, ich bin heute nicht wirklich bei der Sache.

HURLEY: Was ist los?

CHARLIE: Ich hab vorhin mit Desmond über meinen Bruder geredet.

Charlie nimmt den Ball und spielt weiter.

HURLEY: Über deinen Bruder?

CHARLIE: Ja, Familie eben. Ich hab mich gefragt, ob sie wohl nach uns suchen.

HURLEY: Alter, das hoff ich doch.

Hurley schlägt und macht einen Punkt.

CHARLIE: Wer sucht nach dir?

HURLEY: Was?

CHARLIE: Na zuhause. Jemand wird doch nach dir suchen.

Charlie hebt den Ball auf und spielt weiter.

HURLEY: Oh... meine Mom. Und... mein Dad nehm ich an.

CHARLIE: Naja, hoffentlich beeilen sie sich.

Charlie schlägt und gewinnt.

CHARLIE: Wo-hoo! Endlich!

HURLEY: Verdammt.

****SCHNITT ZU - BOSTON - CRANE, POOLE & SCHMIDT - DENNYS BÜRO****

Shirley Schmidt betritt Dennys Büro.

SHIRLEY: Denny?

DENNY: Keine Zeit, Shirley. Ich muss in unser Büro nach Los Angeles.

SHIRLEY: Los Angeles?

DENNY: Wir sammeln dort mehr Mandanten für unsere Sammelklage gegen Oceanic Airlines.

SHIRLEY: Ja, wegen dieser Sache...

Denny steht auf, nimmt eine Tasche und geht zur Tür.

DENNY: Denny Crane. Wir kriegen die Mistkerle.

SHIRLEY: Denny, du kannst nicht...

DENNY: Nein! Kein Wort! Jahrhundertklage! Dank mir später.

Denny verlässt das Büro. Shirley besorgt und genervt, folgt ihm.

****SCHNITT ZU - SACRED HEART KRANKENHAUS - FLUR****

Dr. Kelso und Carla unterhalten sich mit Carmens Ehemann, David.

DR. KELSO: Mr. Reyes, ihre Frau leidet zurzeit an einem sehr schwachen Herzen. Sie sollte für eine Weile hier bleiben und Sie sollten sie von jeglichem Stress fernhalten. Vor allem, was das Unglück mit ihrem Sohn angeht.

DAVID: Ich verstehe.

CARLA: Ich war so schockiert, als ich gehört habe, dass sie das Flugzeug gefunden haben.

DAVID: Ja... wir hatten die Hoffnung eigentlich nicht aufgegeben... Wir dachten uns, irgendwo muss das Flugzeug ja sein, nicht wahr? ... Aber dann die Nachrichten. Carmen war außer sich.

DR: KELSO: Mein tiefstes Mitgefühl.

Dr. Kelso geht.

CARLA: Wenn ich ihnen irgendwie helfen kann...

DAVID: Danke sehr.

David betritt das Krankenzimmer seiner Frau. Carla geht in Richtung Cafeteria.

****SCHNITT ZU - LOS ANGELES - FRIEDHOF****

Hunderte von Menschen sind auf einem Friedhof versammelt. Eine große Zeremonie zu Gedenken Charlies. Liam steht mit seiner Frau Karen, seiner Tochter Megan, Alan und Denny vor einem Grabstein mit Charlies Bild. Sie blicken auf ein großes Feld von Angehörigen und Driveshaft Fans. Alan klopft Liam leicht auf die Schulter.

ALAN: Möchten Sie etwas sagen?

Liam nickt und geht einen Schritt nach vorne.

LIAM: Charlie Pace war...(Stille) ... Charlie war immer der Vernünftige von uns... Ich wollte ihm helfen, als er mich in Sydney besuchte... Ich wollte, dass er bei mir bleibt. Bei meiner Familie bleibt... Als Entschädigung... für alles, was er wegen mir durchmachen musste. (Stille) Aber er blieb nicht. Er wollte zurück nach Los Angeles. Auf Flug 815.

Alan blickt in die Menge. Er bemerkt, dass weitere Angehörige bei den Worten "Flug 815" zusammenzucken. Er senkt seinen Kopf wieder.

LIAM: Charlie, ohne dich hätte es Driveshaft nicht gegeben. Und ohne dich... hätte es wohl auch mein Leben, wie es jetzt ist... nicht gegeben... Danke, Babybruder. Ich hoffe du hast deinen Frieden gefunden.

Liam tritt zurück. Alle Trauernden gehen nacheinander an Charlies Grab vorbei um ihm die letzte Ehre zu erweisen. Liam, Alan und Denny beobachten das Ganze.

DENNY: Jemand wird dafür bezahlen, mein Junge.

LIAM: Das hoffe ich, Mr. Crane.

****SCHNITT ZU - DIE INSEL - CHARLIE BEI JACKS ZELT****

CHARLIE: Hey, Jack.

JACK: Hey, Charlie.

CHARLIE: Gut, dass du wieder da bist.

JACK: Ja...

Jack packt Sachen aus seinem Rucksack.

CHARLIE: Warst du schon bei Claire?

JACK: Nein. Ist was mit Aaron?

CHARLIE: Nein... dachte nur, du willst ihn vielleicht, du weißt schon. Abchecken. Nachdem du so lange weg warst.

Jack sieht sich kurz um.

JACK: Ja, klingt nach ner guten Idee.

Charlie nickt leicht mit dem Kopf.

JACK: Alles OK, bei dir?

CHARLIE: Alles wunderbar.

Jack geht an ihm vorbei.

JACK: Na dann... bis später, Charlie.

CHARLIE: Ja, bis später.

Jack geht in Richtung Strand.

****SCHNITT ZU - SACRED HEART KRANKENHAUS - CARMEN REYES´ ZIMMER****

David sitzt am Bett seiner Frau. Carla und Ted betreten den Raum.

CARLA: Hallo, Mrs. Reyes. Wie geht es ihnen?

CARMEN: Schon wieder etwas besser, danke sehr.

TED: Hallo.

DAVID: Wer ist das?

CARMEN: Oh, das ist Ted, unser Anwalt.

DAVID: Anwalt?

TED: Ja, ich wollte Sie informieren, dass ein paar Anwälte aus Boston vorhaben, eine Sammelklage gegen Oceanic Airlines einzureichen.

CARMEN: Eine Klage?

TED: Ja, i-ich könnte Kontakt mit diesen Anwälten aufnehmen wenn Sie das wollen.

DAVID: Was meinst du, Carmen?

CARMEN: Ich weiß nicht, David... ich kann nicht klar denken.

DAVID: Wir... werden darüber nachdenken.

TED: In Ordnung...

Carla und Ted gehen aus dem Zimmer.

CARLA: Wieso willst du, dass sie Oceanic verklagen?

TED: Das ist die Chance, den Topanwalt aus Boston zu treffen!

CARLA: Den Topanwalt aus Boston?

TED: Denny Crane, Carla! Er hat noch nie einen Fall verloren.

Carla blickt ungläubwürdig.

****SCHNITT ZU - `CRANE, POOLE & SCHMIDT´ LOS ANGELES BÜRO****

MRS CARLYLE: Noch nie einen Fall verloren?

DENNY: Ungeschlagen. Denny Crane. Wer war von Ihnen in dem Flugzeug?

MRS CARLYLE: Mein Sohn Boone und meine Stieftochter Shannon Rutherford.

DENNY: Unfassbar. Gleich zwei Kinder. Die Bastarde.

ALAN: Denny...

DENNY: Was denn?

MRS CARLYLE: Ich habe erst vor ein paar Jahren meinen Mann verloren, Mr. Crane. Nun auch noch meinen Sohn und meine Stieftochter.

DENNY: Und Oceanic wird dafür bezahlen. Mit allem was sie haben!

Denny steht energisch auf.

DENNY: Wen haben wir noch?

Es klopft an der Tür. Eine Frau.

FRAU: Guten Tag...

ALAN: Mit wem haben wir die Ehre?

FRAU: Mein Name ist Margo Shephard... mein Sohn war an Bord von Oceanic Flug 815. Ich habe gehört, sie reichen Klage ein.

Denny geht zu ihr, legt ihr einen Arm um die Schulter.

DENNY: Allerdings, immer herein mit Ihnen. Wie hieß Ihr Sohn?

Denny setzt Mrs. Shephard auf einen Stuhl.

MARGO: Sein Name war Jack. Jack Shephard. Er war in Australien um meinen Mann nach Hause zu bringen.

ALAN: Ihr Mann?

MARGO: Christian. Er war in Australien um... ich weiß nicht warum, jedoch... bevor Jack zurückflog rief er mich an und sagte, er sei tot.

ALAN: Die Schicksale überschlagen sich.

Alan und Denny sehen ihre Mandanten an und realisieren das Ausmaß dieser Katastrophe.

****SCHNITT ZU - DIE INSEL - CLAIRE'S ZELT - SPÄTER NACHMITTAG****

Jack ist bei Claire und sieht sich Aaron an.

JACK: Geht es ihm gut?

CLAIRE: Ja, es ist alles normal. Aber ich bin trotzdem beruhigt, dass du wieder da bist.

JACK: Ja, das ... bin ich auch.

CLAIRE: Was haben sie mit dir gemacht, Jack?

JACK: Mit mir gemacht?

CLAIRE: Du warst so lange bei den Anderen...

JACK: Sie haben mir nichts getan. Mir geht es gut. Was ist mit Charlie?

CLAIRE: Was soll mit ihm sein?

JACK: Er wirkte heut Morgen etwas abwesend.

CLAIRE: Er hat heute viel über seine Familie gesprochen. Seinen Bruder, seine Eltern...

Er fragte sich, ob sie uns suchen.

JACK: Davon geh ich doch aus.

CLAIRE: Wolltest du nicht deinen Vater nach Hause bringen?

Jack setzt sich.

JACK: Ja, eigentlich schon. Er starb in Sydney. Ich wollte ihn in Los Angeles beerdigen.

CLAIRE: Wo ist er?

JACK: Hm?

CLAIRE: Dein Vater. Hast du den Sarg gefunden?

Jack schweigt kurz.

JACK: Nein... hab ihn nicht gefunden.

****SCHNITT ZU - `CRANE, POOLE & SCHMIDT´ LOS ANGELES BÜRO****

Denny läuft in Richtung Aufzug. Ted und David Reyes stehen in der Halle. Ted erkennt Denny.

TED: Kommen Sie, David. Das ist er.

Sie stellen sich in Dennys Weg.

DENNY: Hm? Wer sind Sie?

TED: Wow...

DAVID: Ähm... mein Name ist...

TED: Denny Crane...

DENNY: Denny Crane!

Denny schnappt Teds Hand und schüttelt sie. Ted ist wie gelähmt.

DENNY: Sogar in Los Angeles berühmt.

Er sieht zu David.

DENNY: Nun, wer sind Sie?

DAVID: Mein Name ist David Reyes, Mr. Crane. Mein Sohn war an Bord...

DENNY: Flug 815! Schon verstanden. Kommen Sie mit!

Er nimmt David an der Schulter und geht mit ihm. Ted bleibt gefroren von Respekt in der Halle zurück. Er sieht auf seine Hand.

TED: Denny Crane...

****SCHNITT ZU - LOS ANGELES - GERICHTSSAAL - ANHÖRUNG****

Wir sind mitten in der Anhörung der Klage gegen Oceanic. Der Saal ist voll. Ein Mitarbeiter von Oceanic Airlines sitzt im Zeugenstand. Denny hat das Wort.

DENNY: Das Motto von Oceanic Airlines: "Taking you places you've never imagined." Sicherlich haben die Passagiere von 815 damit nicht ein Riff vor der Küste Balis gemeint.

OCEANIC ANWALT: Einspruch!

RICHTER: Stattgegeben. Vorsicht, Mr. Crane.

DENNY: Jaja, wie auch immer. Mr. Orteig! Ist es nicht ein Fakt, dass es schon vor dem Start von Flug 815 Probleme gab?

MR ORTEIG: Aber nicht mit der Maschine...

DENNY: Gab es Probleme, oder nicht?

MR ORTEIG: Es gab Probleme. Jedoch hatten diese keine Auswirkungen auf den Flug von Sydney nach Los Angeles.

DENNY: Hätten Sie diesen Flug verhindern können?

MR ORTEIG: Es gab keinen Grund diesen Flug ausfallen zu lassen.

DENNY: Sie hätten diese Katastrophe verhindern können!

OCEANIC ANWALT: Einspruch! Euer Ehren!

RICHTER: Mr. Crane, mäßigen Sie sich.

DENNY: Was? Was?

RICHTER: Haben Sie weitere Fragen an Mr. Orteig?

DENNY: Ich...

Alan steht auf.

ALAN: Nein, Euer Ehren.

DENNY: Was?

Alan winkt Denny zurück an den Tisch.

RICHTER: Mr. Orteig, sie können sich wieder setzen.

OCEANIC ANWALT: Euer Ehren, ich bitte um eine Pause, unser nächster Zeuge hat Schwierigkeiten bei seiner Anreise.

DENNY: Wie bitte?

RICHTER: In Ordnung, das Gericht findet sich um 15.00 Uhr wieder zusammen.

****SCHNITT ZU - LOS ANGELES GERICHTSGEBÄUDE - AUSSEN****

Denny, Alan und Ted laufen die Stufen des Gerichtsgebäudes hinab.

ALAN: Denny, ich weiß nicht wie wir das zu Ende bringen sollen.

Eine Limousine hält vor ihnen. Das Fenster geht einen Spalt runter.

STIMME: Brauchen sie eine Mitfahrgelegenheit, Mr. Crane?

Denny blickt suchend in das Auto.

STIMME: Steigen Sie ein.

Alan, Denny und Ted steigen in das Auto. Sie sitzen gegenüber eines Mannes mit Glatze.

MANN: Lassen Sie die Klage fallen.

ALAN: Wer sind Sie?

MANN: Das ist unwichtig. Es wäre nur im Interesse von beiden Parteien wenn diese Verhandlung nicht weitergeführt wird.

DENNY: Wer sagt das?

MANN: Ich. Und diverse andere Männer in hohen Positionen.

ALAN: Sind Sie von Oceanic?

MANN: ...Nein. Aber vielleicht ist es das Beste für Sie, wenn Sie das glauben.

DENNY: Was wollen sie von uns?

MANN: Oceanic ist bereit in einen Vergleich zu gehen. Ich rate Ihnen dieses Angebot anzunehmen, Mr. Crane.

DENNY: Was, wenn wir das nicht tun?

MANN: Sie wissen genau, wie instabil dieser Fall ist, Mr. Crane. Und Sie wissen auch, dass ihr Ruf alles für Sie ist. Sie wollen ungeschlagen bleiben? Dann beenden Sie diese Farce jetzt.

Alan legt seine Hand auf Dennys Schulter.

ALAN: (flüsternd) Denny, ich fürchte dieser Mann hat Recht, wer immer das auch ist.

DENNY: Wir können nicht einfach aufgeben, Alan. Ted, was meinen Sie?

Ted ist vor Angst gelähmt.

ALAN: Ich glaube von ihm kriegst du keine Antwort.

DENNY: Ich bin Denny...

MANN: Mr. Crane.

Die Blicke fallen auf den Mann.

ALAN: Lass ihn fallen, Denny.

Denny kämpft mit sich.

ALAN: Denk an deinen Ruf. Die Trauer dieser Leute ist groß, aber ich glaube wir haben es hier mit mehr zu tun.

MANN: Weise Worte, Mr. Shore.

DENNY: Ein Vergleich.

MANN: Ein Mitarbeiter von Oceanic wird draußen auf Sie warten.

Alan öffnet die Tür und steigt aus.

ALAN: Komm.

Denny blickt ein letztes Mal auf den mysteriösen Mann und steigt dann aus. Ted ist immer noch wie angewurzelt.

MANN: Sie dürfen gehen.

Alan lehnt sich in das Auto und zieht Ted raus.

ALAN: Ted, kommen sie schon.

TED: Oh mein Gott!

****SCHNITT ZU - DIE INSEL - CLAIRE'S ZELT - DER NÄCHSTE TAG****

Claire hält Aaron. Er schläft. Charlie kommt vorbei.

CHARLIE: Hey.

CLAIRE: Hey.

CHARLIE: Wie geht's dem Kleinen?

CLAIRE: Gut... er schläft endlich.

Charlie setzt sich.

CLAIRE: Denkst du immer noch an deine Familie?

CHARLIE: Du nicht? Denkst du nicht an dein Zuhause?

CLAIRE: Natürlich. Jeden Tag.

CHARLIE: Hoffentlich findet jemand unsere Taube.

CLAIRE: Jemand wird kommen, Charlie.

CHARLIE: Woher weißt du das?

CLAIRE: Das waren deine Worte.

****SCHNITT ZU - BOSTON - `CRANE, POOLE & SCHMIDT` ****

Denny und Alan betreten die Kanzlei. Shirley Schmidt kommt ihnen entgegen.

SHIRLEY: Ihr seid wieder hier.

DENNY: Allerdings.

SHIRLEY: Wie ist es gelaufen?

ALAN: Es scheint als sei Flug 815 ein größeres Mysterium als uns lieb ist.

SHIRLEY: Was soll das heißen?

DENNY: Ein andern Mal, Shirley. (Zu Alan) Ich brauch jetzt einen Scotch.

ALAN: Unbedingt.

Denny geht zu seinem Büro. Alan will ihm folgen, als Shirley ihn aufhält.

SHIRLEY: Alan, was ist passiert in Los Angeles?

ALAN: (wartet kurz) Shirley, ich bin froh, dass wir wieder in Boston sind. Es tut mir Leid um die Angehörigen der Passagiere, aber... hinter dem Verschwinden von Flug 815 steckt etwas größeres als Denny und Ich bekämpfen können.

(Kurzes Schweigen)

SHIRLEY: Dann willkommen zurück.

Alan nickt und geht.

****SCHNITT ZU - SACRED HEART KRANKENHAUS - SCHWESTERNSTATION****

Ted betritt die Szene. Carla sieht ihn.

CARLA: Hey, Ted!

TED: (Immer noch schockiert) Hallo.

CARLA: Was ist los? Wie war Denny Crane?

TED: Oh, der war... Wahnsinn.

CARLA: Alles in Ordnung, Ted?

TED: (kommt langsam zu sich) Ähm, ja...

Dr. Kelso läuft vorbei.

DR. KELSO: Ted! Gehen sie an die Arbeit!

TED: Ja, Sir!

Ted verschwindet im Gang. Carla schüttelt den Kopf.

****SCHNITT ZU - BOSTON `CRANE, POOLE & SCHMIDT´ - BALKON****

Denny und Alan sitzen auf ihrem Balkon. Rauchen und trinken. Liam Pace betritt den Balkon.

LIAM: Mr. Crane?

DENNY: Liam.

Denny steht auf und geht zu ihm.

DENNY: Liam, es tut mir leid. Das war alles was wir tun konnten.

LIAM: Es ging bei diesem Fall nicht ums Geld, Mr. Crane. Die Welt sollte erfahren, was meinem Bruder passiert ist.

Alan steht auf.

ALAN: Die Welt hat es erfahren, Mr. Pace. Und vielleicht liegt die Antwort nicht in der Beschuldigung eines Fremden sondern... in der Ehrung Ihres Bruders.

Liam schweigt.

DENNY: Tut uns leid, Junge.

LIAM: Eine Ehrung, Mr. Shore?

ALAN: Wie wäre es mit einem "Greatest Hits" - Album Ihrer Band? In seinem Namen.

LIAM: ...

Denny setzt sich wieder.

LIAM: Ich werde drüber nachdenken.

ALAN: Leben Sie wohl, Mr. Pace. Und mit aller Aufrichtigkeit... mein Beileid.

Liam nickt und verlässt den Balkon.

Alan setzt sich ebenfalls wieder.

DENNY: Der Fall des Jahrtausends...

ALAN: Diese Geschichte scheint noch nicht vorbei zu sein.

(Stille)

DENNY: Dieser Mann war unheimlich, Alan.

ALAN: Ja, das war er.

DENNY: Hattest du Angst?

ALAN: Das hatte ich.

Alan zieht an seiner Zigarre. Denny trinkt einen Schluck.

DENNY: Flug 815...

ALAN: Ein großes Geheimnis.

FADE OUT --

ENDE

LOST